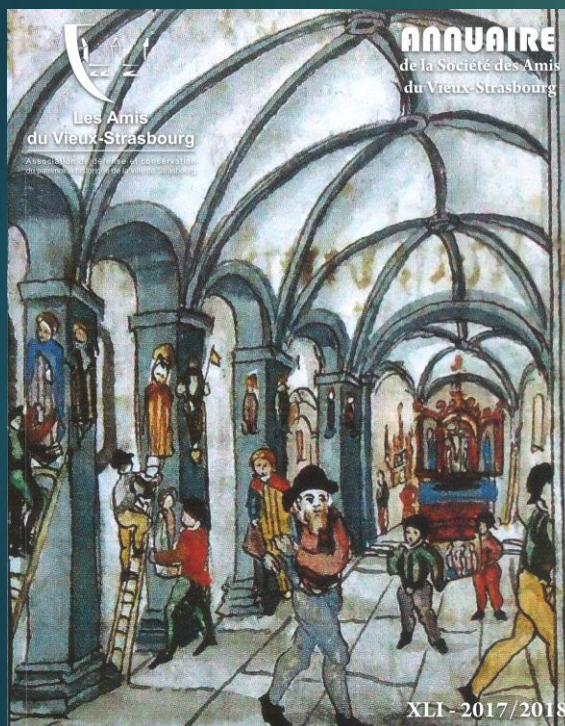


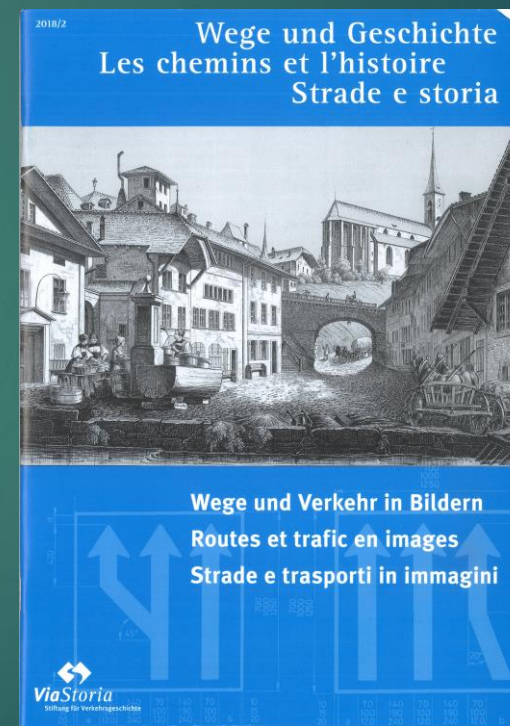
SOCIETE D'HISTOIRE ET D'ARCHEOLOGIE DE SAVERNE ET ENVIRONS

Nouveautés dans la bibliothèque du Centre Wollbrett – février 2019 (1)



SOMMAIRE

■ Olivier OHRESSER Editorial du Président.	15
■ Elisabeth CLEMENTZ, Bernhard METZ Une motte castrale à la Muesau.	17
■ Francis KLAKOCER La boutique culturelle et sa frise murale : plaider pour une restauration.	23
■ Claude MULLER L'eau, la pierre et le lys. Strasbourg, l'une des plus grandes places fortes d'Europe au XVIIIe siècle.	49
■ Maurice MOSZBERGER A propos des Bartsch.	61
■ Fabienne BUCHER La veuve du préfet Lenay Marnesia et la cloche Edeld.	71
■ Claude MULLER Le curé Christophe Amion et la gestion des finances paroissiales à St Jean Strasbourg au début du XIXe siècle.	77
■ Paul-André BEFORT Elsa Koeberlé (1881-1950) – Destin d'une poétesse.	83
■ Marc SCHAEFER Une photo inédite de l'orgue Silbermann de St-Pierre-le-Jeune à Strasbourg en 1897.	95
■ François LEBLOND Gabriel Alapetite, commissaire général pour l'Alsace-Lorraine libérée de 1920 à 1924.	105
■ Pierre KEHR L'hôpital chirurgical orthopédique Stéphanie, un morceau de Neustadt au Neuhof ?	109
■ Jean VERMIEIL Le poisson architectural.	119
Dossier AU TEMPS DE LA RÉFORMATION	
■ Francis KLAKOCER Les Réformes d'avant la Réforme.	129
■ Frank MULLER L'icôneclame à Strasbourg (1524-1530) nettoyer la cathédrale et les autres églises de Strasbourg des « idoles scandaleuses ».	135
■ Francis KLAKOCER La BNUS et l'année 1517.	143
■ Francis KLAKOCER Deux symboles protestants internationaux.	149
■ Christian WOLFF Du nouveau sur la descendance de Martin Bucer.	153
■ Anne-Marie HEITZ-MULLER Des effets de la Réformation sur la vie des femmes à Strasbourg au XVIe siècle.	155
VIE DE L'ASSOCIATION	
Assemblée générale de la Société des Amis du Vieux-Strasbourg, du 17 novembre 2016	163
du 4 octobre 2017	169
Présentations (laudationes) des Prix des AVS pour 2016	179
Présentations (laudationes) des Prix des AVS pour 2017	189



Vorwort

C

Inhalt

2	Alpine Transportformen in wissenschaftlichen Zeichnungen, 1900-1975 Jon Mathieu
8	Grimel-Sauremorte: Malgründe zeigen Abgründe – Man passiert bewiesen an der Seite von Abgründen... Julia Hausmann
15	William Bruckner, un illustrateur des cols alpins au temps de la Restauration Daniela Vaj
22	Vues et panoramas dans les guides de voyage consacrés à la Suisse au XIXe. L'importance d'une œuvre Ariane Deventhal
28	Am Bahndal geboren – Lebensgeschichten, Eisenbahnen und Kunst Sabine Bolliger
36	Sehen und gesehen werden: Zentralschweizer Panoramatrassen und Fotomontagen Erika Flückiger Stebel
41	Mein Ölgemäuer und seine Motzlehnwäger Andreas Betschart
49	Valeria Friederichs

C

Clude Rivière
Professeur honoraire à l'université de Lausanne et directeur de la plateforme Viatralpes
Honorary professor at the University of Lausanne and leader of the Platform Viatralpes
Professore onorario dell'Università di Losanna e direttore della piattaforma Viatralpes